

AUDÍFONOS INTRACANALES

Ida HYPE G4

Tech Level 6 | 4



Audífonos intracanales semimodulares



Distintos tipos de ventilación disponibles



Filtro de auricular HF Black













Filtro de micrófono Microsafe

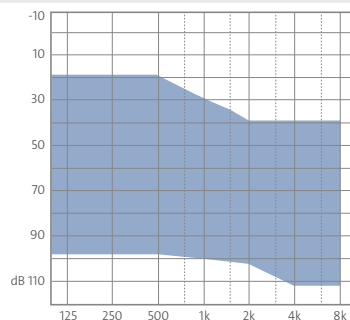
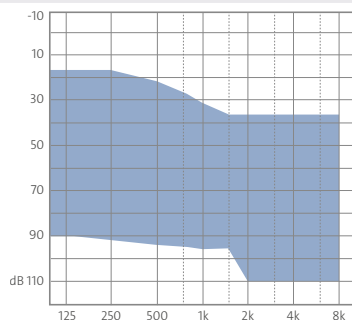
PILA: 312

GANANCIA: 65 | 71 dB

COLORES DE LA CARCASA

	ESTÁNDAR	OPCIONAL
FACEPLATE	 Skin  Beauty	
CONCHA	 Skin	 Rojo  Naranja  Cítrico  Esmeralda  Azul  Violeta  Transparente

RANGOS DE ADAPTACIÓN



Ida HYPE G4

Todos los audífonos intracanales de Audio Service cuentan con la siguiente equipación de serie: Compartimento de la pila con interruptor de conexión/desconexión| Sutura de tracción| Filtro de auricular HF Black

EQUIPAMIENTO BÁSICO

	Tech Level	6	4
Pulsador programable		—	—
Interruptor basculante programable		●	●
Tonos/melodías de señal dependientes del nivel (activables/desactivables)		●	●
Retardo de conexión Audiomatic (activable/desactivable)		●	●
Filtro de micrófono Microsafe		●	●
Imán de mantenimiento de la pila y lápiz de reemplazo		●	●

PROCESAMIENTO DE LA SEÑAL

Sistema Anti-Feedback		●	●
Control del ruido de fondo			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reducción adaptativa del ruido de fondo ➤ Filtro Wiener 		●	● (on/off)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reducción adaptativa del ruido del viento con la opción inalámbrica (Wireless) 		—	—
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reducción adaptativa del ruido del viento ➤ Supresor de impulsos ➤ Sistema automático de situación ➤ Selectronic 		●	—
Sistema multimicrófono AudioTronic			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Direccionalidad estática ➤ Automático ➤ Adaptativo ➤ AudioFocus 360 (condición AudioLink) ➤ Habla 360 ➤ AudioSpot (condición AudioLink) 		●	●
Concepto de frecuencia y de dinámica			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRC S ➤ Compresión selectiva de la frecuencia ➤ Funcionalidad HiFi ➤ Sound Upgrade (en el modo de funcionamiento Wireless Streaming) ➤ Adaptación del volumen en función del entorno (solo en el modo de funcionamiento Audio Streaming inalámbrico) 		●	●
Función Tinnitus programable		●	—




FUNCIONES AUTOMÁTICAS

Comfort365		●	●
Acclimatic inteligente		—	—
Acclimatic		●	●
Comformatic		—	—



EQUIPAMIENTO TÉCNICO

	Tech Level	6	4
Canales de procesamiento de la señal		16	16
Canales de frecuencia		8	8
Canales AGC		8	8
Canales MPO		8	8
Programas de audición		4	4
<ul style="list-style-type: none"> ➤ MusicSelect ➤ 2earPhone (condición opción de función inalámbrica (Wireless) y AutoPhone) ➤ EchoClear/Desreverberación 		—	—
Data Logging		●	●
Función inalámbrica (Wireless) opcional			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ AudioLink ➤ Sincronización binaural ➤ Audio Streaming inalámbrico 		—	—

ACCESORIOS | OPCIONES

Streamer de audio Smart Connect		○*	○*
Control remoto Smart Remote		○*	○*
Control remoto Smart Key		○	○
AutoPhone Set		○*	○*

APLICACIONES

Aplicación Smart Connect		○*	○*
<ul style="list-style-type: none"> ➤ con AudioDirSelect 		—	—
Aplicación Smart Remote		○	○
<ul style="list-style-type: none"> ➤ con AudioDirSelect 		—	—

PROGRAMACIÓN

ConnexxAir (condición opción inalámbrica (Wireless))		●*	●*
ConnexxLink (condición opción inalámbrica (Wireless))		●*	●*
Adaptador de programación Flex-Connect		—	—
Cable de programación, derecha + izquierda		—	—
Adaptador para cables HiPro y NOAHlink		●	●

* = no aplicable para 71 dB

● = equipamiento de serie ○ = opcional — = no disponible

Puede obtener más información sobre cada una de las características en www.audioservice.com

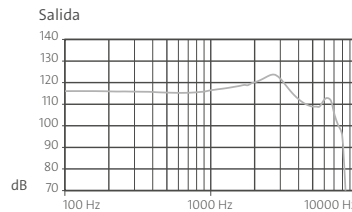
Ida HYPE G4

Ganancia 65 dB

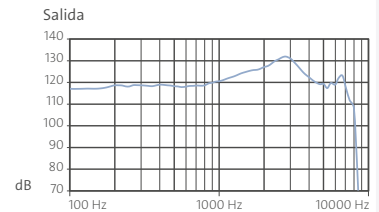
PRESIÓN ACÚSTICA MÁXIMA DE SALIDA

Entrada = 90 dB

CEI 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾

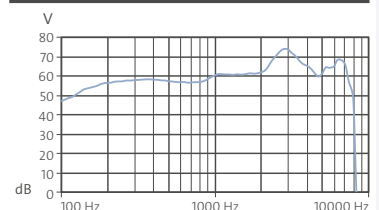
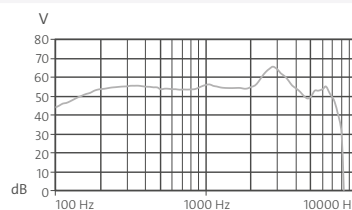


CEI 60118-0²⁾



GANANCIA MÁXIMA

Ganancia con entrada = 50 dB



INFORMACIÓN TÉCNICA

PRESIÓN ACÚSTICA MÁXIMA DE SALIDA

Valor máximo con 90 dB	124 dB	134 dB
1600 Hz (RTF)	118 dB	125 dB
Valor medio a altas frecuencias	119 dB	122 dB

GANANCIA ACÚSTICA MÁXIMA

Valor máximo con 50 dB	65 dB	75 dB
1600 Hz (RTF)	54 dB	61 dB
Valor medio a altas frecuencias	58 dB	60 dB
Ganancia de referencia	42 dB	54 dB

EQUIPAMIENTO TÉCNICO

Tipo de pila	312	312
Vida útil de la pila en horas	112	112
Rango de frecuencia	100 – 8000 Hz	100 – 8250 Hz
Consumo eléctrico de la pila	1,00 mA	1,00 mA
Nivel equivalente de presión acústica de entrada del ruido intrínseco	18 dB	19 dB
Señal para acúfenos de banda ancha	80 dB	
Distorsión		
500 Hz	1 %	2 %
800 Hz	1 %	2 %
1600 Hz	1 %	2 %

¹⁾ Datos técnicos medidos según CEI 60118-7:2005 y ANSI S3.22-2009 en acoplador de 2 ccm

²⁾ Datos técnicos medidos según CEI 60118-0 en simulador de oído

⚠ ADVERTENCIA Riesgo de asfixia por piezas pequeñas.
Este dispositivo no es apto para su uso por lactantes, niños pequeños ni personas con discapacidad psíquica.

⚠ ADVERTENCIA El nivel máximo de presión sonora de salida que pueden alcanzar los audífonos es de 132 dB SPL o mayor.
Riesgo de lesiones auditivas en el usuario. Preste atención a un ajuste cuidadoso de los audífonos.

Ida HYPE G4

Ganancia 71 dB

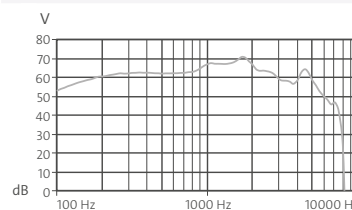
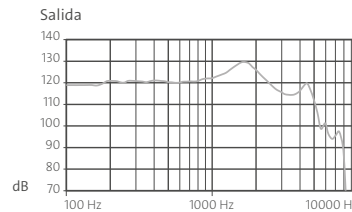
PRESIÓN ACÚSTICA MÁXIMA DE SALIDA

Entrada = 90 dB

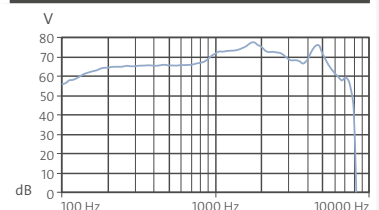
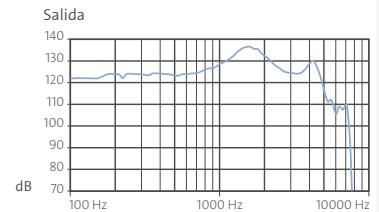
GANANCIA MÁXIMA

Ganancia con entrada = 50 dB

CEI 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾



CEI 60118-0²⁾



INFORMACIÓN TÉCNICA

PRESIÓN ACÚSTICA MÁXIMA DE SALIDA

Valor máximo con 90 dB	131 dB	138 dB
1600 Hz (RTF)	128 dB	135 dB
Valor medio a altas frecuencias	122 dB	126 dB

GANANCIA ACÚSTICA MÁXIMA

Valor máximo con 50 dB	71 dB	78 dB
1600 Hz (RTF)	69 dB	74 dB
Valor medio a altas frecuencias	67 dB	71 dB
Ganancia de referencia	45 dB	69 dB

EQUIPAMIENTO TÉCNICO

Tipo de pila	312	312
Vida útil de la pila en horas	93	93
Rango de frecuencia	100 – 6700 Hz	150 – 6000 Hz
Consumo eléctrico de la pila	1,20 mA	1,20 mA
Nivel equivalente de presión acústica de entrada del ruido intrínseco	18 dB	17 dB
Señal para acúfenos de banda ancha	87 dB	
Distorsión	500 Hz	2 %
	800 Hz	2 %
	1600 Hz	1 %
		4 %
		3 %
		2 %

¹⁾ Datos técnicos medidos según CEI 60118-7:2005 y ANSI S3.22-2009 en acoplador de 2 ccm

²⁾ Datos técnicos medidos según CEI 60118-0 en simulador de oído

⚠ ADVERTENCIA Riesgo de asfixia por piezas pequeñas.
Este dispositivo no es apto para su uso por lactantes, niños pequeños ni personas con discapacidad psíquica.

⚠ ADVERTENCIA El nivel máximo de presión sonora de salida que pueden alcanzar los audífonos es de 132 dB SPL o mayor.
Riesgo de lesiones auditivas en el usuario. Preste atención a un ajuste cuidadoso de los audífonos.

Para verificar el rango de controles y otras características de programación, véase Simulación de Instrumentos Auditivos en Connex 8.4, AudioFit 8.4.5 o versiones posteriores.