

# Vega HYPE 8 G4

CON PILA 312



 Audio Service

## CARACTERÍSTICAS

Audífono intracanal en conducto auditivo semimodular  
Modo de construcción muy pequeño gracias a la pila perpendicular al trago

## CARACTERÍSTICAS BÁSICAS

Compartimento de la pila como conexión y desconexión  
Pulsador (integrado en la tapa del compartimento para pilas), programable como pulsador para selección de programas, como pulsador para selección de programas con función de conexión y desconexión, como control de volumen (solo opción Wireless)  
Señales acústicas/melodías dependientes del nivel (puede activarse o desactivarse) para tensión baja de pila, cambio de programa, control de volumen, función de conexión/desconexión  
Retardo de conexión Audiomatic (P) (puede activarse o desactivarse)  
Filtro de auricular HF 3 Black o HF 4 Black  
Filtro de micrófono Microsafe  
Imán de retención de pila y herramienta para cambiar las pilas  
Hilo de extracción para extraer el audífono del oído

## OPCIONES



Streamer de audio Smart Connect  
Control remoto Smart Remote  
Control remoto Smart Key  
Aplicación Smart Connect  
Aplicación Smart Remote

## CABLES DE PROGRAMACIÓN Y ADAPTADOR

Cable para interfaz HiPro, derecha	Núm. de art. 029 44 986
Cable para interfaz HiPro, izquierda	Núm. de art. 029 44 994
Cable para interfaz Noah-Link, derecha	Núm. de art. 106 02 843
Cable para interfaz Noah-Link, izquierda	Núm. de art. 106 02 842
Adaptador para cable HiPro y Noah-Link	Núm. de art. 072 02 901

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

24 canales de procesamiento de la señal / 12 canales de frecuencia  
12 canales AGC / 12 canales MPO  
6 programas auditivos  
➤ MusicSelect  
Data Logging  
Wireless (opcional)  
➤ AudioLink  
➤ Sincronización binaural  
➤ Wireless audio streaming

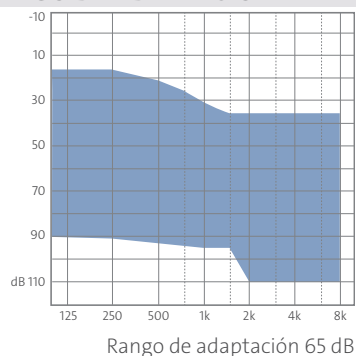
## PROCESAMIENTO DE LA SEÑAL

Sistema Anti-Feedback  
Control del ruido de fondo  
➤ Reducción adaptativa del ruido de fondo  
➤ Filtro Wiener  
➤ Supresor de impulsos  
➤ Sistema automático de situación  
Concepto de frecuencia y dinámica  
➤ TRC S  
➤ Compresión selectiva de la frecuencia  
Programable función tinnitus

## FUNCIONES AUTOMÁTICAS

Comfort365  
Acclimatic  
Comformatic

## RANGO DE ADAPTACIÓN



P = Patente

Más información en [www.audioservice.com](http://www.audioservice.com)

# Vega HYPE 8 G4

Ganancia 65 dB



**Audio Service**

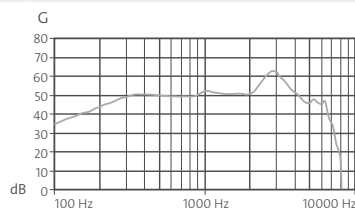
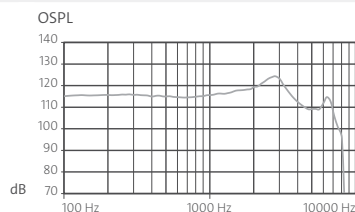
## SALIDA MÁXIMA

Entrada: 90 dB SPL

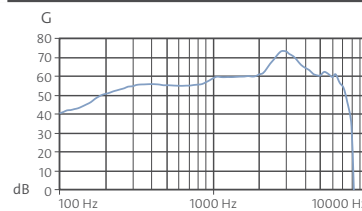
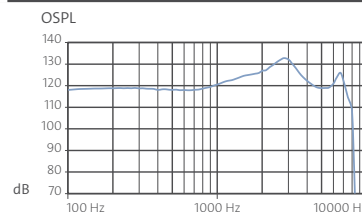
## GANANCIA MÁXIMA

Entrada: 50 dB SPL

IEC 60118-7:2005<sup>1)</sup>  
ANSI S3.22-2009<sup>1)</sup>



IEC 60118-0<sup>2)</sup>



## INFORMACIÓN TÉCNICA

### SALIDA MÁXIMA

Valor pico a 90 dB	124 dB	134 dB
1.600 Hz (RTF)	118 dB	125 dB
Promedio en frecuencias altas	119 dB	122 dB

### GANANCIA MÁXIMA

Valor pico a 50 dB	65 dB	75 dB
1.600 Hz (RTF)	53 dB	60 dB
Promedio en frecuencias altas	56 dB	58 dB
Ganancia de comprobación de referencia	42 dB	53 dB

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Tamaño de pila	312	312
Vida útil de pila en horas	112	112
Rango de frecuencias	100 – 7.100 Hz	150 – 7.500 Hz
Consumo de corriente de la pila	1,00 mA	1,00 mA
Nivel de ruido equivalente	19 dB	21 dB
Enmascarador de tinitus de banda ancha	80 dB	
Distorsión		
500 Hz	1%	2%
800 Hz	1%	2%
1.600 Hz	1%	1%

<sup>1)</sup> Datos técnicos medidos de acuerdo a IEC 60118-7:2005 y ANSI S3.22-2009 en acoplador de 2 cc  
<sup>2)</sup> Datos técnicos medidos de acuerdo a IEC 60118-0 en acoplador de simulador de oído

**⚠ ADVERTENCIA** Riesgo de asfixia por piezas pequeñas.  
Este dispositivo no es apto para su uso por lactantes, niños pequeños ni personas con discapacidad psíquica.

**⚠ ADVERTENCIA** El nivel máximo de presión sonora de salida que pueden alcanzar los audífonos es de 132 dB SPL o mayor.  
Riesgo de lesiones auditivas del usuario. Preste atención a un ajuste cuidadoso de los audífonos.

Para verificar rango de controles y otras características de programación véase Simulación de Instrumentos Auditivos en Connex 8.2 y AudioFit 8.2 o versiones posteriores.

AS AUDIO-SERVICE GmbH · Alter Postweg 190 · 32584 Löhne · Germany  
info@audioservice.com · www.audioservice.com