

AIDES AUDITIVES INTRA-AURICULAIRES

Icon G5 Precise

Tech Level 16 | 12 | 8



- Aide auditive intra-auriculaire sur mesure
- Composants miniaturisés
- Écouteur avec technologie de chambre double
- Plus léger épaisseur de matériau de la coque



Différents types
d'événements possibles



Filtre auditif
HF Black



Filtre pour microphone
Microsafe

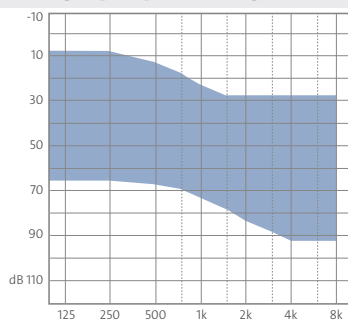
PILE : 10

GAIN : 50 dB

COULEURS DU BOÎTIER

	STANDARD	OPTION
FACEPLATE	 Marron (BN)	 Beige (BG)  Marron foncé (DB)
COQUE	 Noir (BK)	

PLAGE D'ADAPTATION



Plage d'adaptation 50 dB

Icon G5 Precise

Toutes les aides auditives intra-auriculaires d'Audio Service sont équipées en série de : compartiment à pile servant d'interrupteur MARCHE/ARRÊT | fil de traction | filtre auditif HF 4 Black

ÉQUIPEMENT DE BASE

	TL 16	TL 12	TL 8
Touche programmable	—	—	—
Touche à bascule programmable	—	—	—
Signaux sonores/mélodies dépendant du niveau sonore (activables/désactivables)	●	●	●
Délai de démarrage Audiomatic (activable/désactivable)	●	●	●
Aimant de maintien de la pile et stylet pour remplacer la pile	—	—	—

TRAITEMENT DE SIGNAUX

Système Anti-Feedback	●	●	●
Gestion de bruit			
> Réduction adaptative des bruits de fond	●	●	●
> Filtre de Wiener	●	●	●
> Réduction adaptative du bruit du vent, binaurale (pour l'option sans fil Wireless)	—	—	—
> Réduction adaptative du bruit du vent	●	●	●
> Suppresseur d'impulsions	●	●	●
> Adaptation automatique à la situation	●	●	●
> Selectronic	—	—	—
AudioTronic 1 Mic			
> Directionnel statique	—	—	—
> Automatique	—	—	—
> Adaptatif	—	—	—
> AudioFocus 360	—	—	—
> Langue 360	—	—	—
> SpatialSpot	—	—	—
> AudioSpot	—	—	—
Concept de fréquence et de dynamique			
> Dynamique d'entrée élargie	●	●	●
> TRC S	●	●	●
> Compression sélective en fréquence	●	●	●
> Fonction HiFi	●	●	—
> Réglage du volume en fonction de l'environnement (seulement dans le mode de fonctionnement Wireless Audio Streaming)	—	—	—
Fonction anti-acouphènes programmable (renforcement du traitement anti-acouphènes par Notch)	●	●	●

FONCTIONS AUTOMATIQUES

Occlumatic	—	—	—
Comfort365	●	●	●
Acclimatic intelligente	●	●	—
Acclimatic	—	—	●
Comformatic	●	●	●

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

	TL 16	TL 12	TL 8
Canaux de traitement des signaux	48	34	34
Canaux de fréquence	20	16	12
Canaux AGC	20	16	12
Canaux MPO	20	16	12
Programmes auditifs	6	6	6
> MusicSelect	3	1	—
> 2earPhone	—	—	—
> EchoClear/Réduction de la réverbération	●	—	—
Data Logging	●	●	●
Système sans fil (Wireless) optionnel			
> AudioLink	—	—	—
> Synchronisation binaurale	—	—	—
> Wireless Audio Streaming	—	—	—
> CROS/BiCROS (CROS qu'il faut G5 nécessaire)	—	—	—

ACCESSOIRES | OPTIONS

Smart Mic		—	—	—
Smart Transmitter 2,4		—	—	—
Smart Key		○	○	○
CROS quiX G5		—	—	—
Filtre pour microphone Microsafe		○	○	○

APPLICATIONS

Application Smart Direct		—	—	—
> avec profil d'environnement sonore		—	—	—
Application Smart Remote		○	○	○
> avec AudioDirSelect		—	—	—

PROGRAMMATION

ConnexxAir	—	—	—
ConnexxLink	—	—	—
NoahLink WL (BLE)	—	—	—
Adaptateur de programmation Flex-Connect	—	—	—
Câble de programmation Sina/Icon, à droite + à gauche	●	●	●
Adaptateur pour câbles Hi-Pro et NOAHlink	—	—	—

● = équipement standard ○ = en option — = pas disponible

Pour de plus amples informations sur les différentes fonctions consultez notre site www.audioservice.com.

Icon G5 Precise

Gain 50 dB

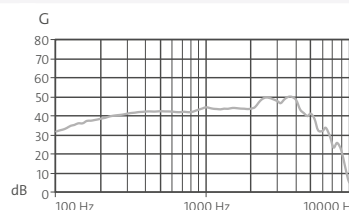
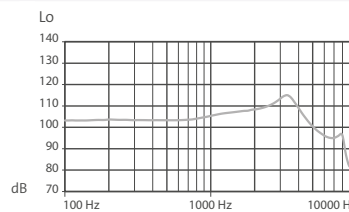
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

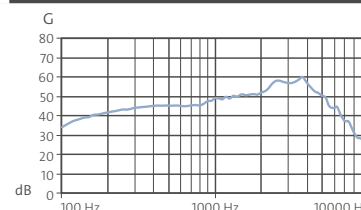
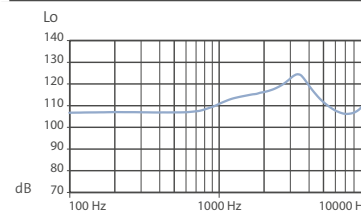
GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

CEI 60118-0:2015¹⁾
ANSI S3.22-2014¹⁾



CEI 118-0/A1:1994²⁾



INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	113 dB	123 dB
1 600 Hz (RTF)	107 dB	116 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	109 dB	112 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	50 dB	60 dB
1 600 Hz (RTF)	45 dB	53 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	46 dB	50 dB
Gain de référence	32 dB	41 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	10	10
Durée de vie de la pile en heures	48	48
Bande passante TL 16 12 8	100 – 7 900 Hz	100 – 8 900 Hz
Consommation électrique de la pile	1,3 mA	1,3 mA
Niveau de bruit équivalent	21 dB	21 dB
Générateur de bruit bande large	70 dB	
Distorsion		
500 Hz	2 %	3 %
800 Hz	2 %	4 %
1 600 Hz	2 %	3 %

¹⁾ Toutes les mesures avec coupleur 2 cm³ ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes ANSI S3.22-2014 et CEI 60118-0:2015. | Les courbes représentent uniquement TL 16 avec une bande passante élargie.

²⁾ Toutes les mesures avec simulateur d'oreille ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes CEI 118-0/A1:1994 et DIN 45605 (bande passante). | Les courbes représentent uniquement TL 16 avec une bande passante élargie.



AVERTISSEMENT

Risque d'étouffement lié aux petites pièces.

Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

Les plages de réglage et autres possibilités de programmation figurent dans la simulation des appareils auditifs sous Connexx 8.5.10, AudioFit 8.5.5 ou version supérieure.