



### PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

Intra-conduit semi-modulaire

### ÉQUIPEMENT DE BASE

Compartiment à piles servant d'interrupteur Marche/Arrêt

Commutateur à bascule (intégrée dans le couvercle du compartiment à piles), programmable comme sélecteur de programme, interrupteur Marche/Arrêt, contrôle du volume, contrôle de la sonorité, Baisse du niveau du signal anti-acouphènes

Signaux sonores/mélodies dépendants du niveau sonore (activables/désactivables) pour signaler une tension faible de la pile, changement de programme, contrôle du volume, fonction d'activation/de désactivation

Délai de démarrage Audiomatic (B) (activable/désactivable)

Filtre d'écouteur HF 3 Black ou HF 4 Black

Filtre de microphone Microsafe

Aimant de maintien de la pile et tige de remplacement

### OPTIONS



Streamer audio Smart Connect

Télécommande Smart Remote

Télécommande Smart Key

Smart Connect App, avec AudioDirSelect

Smart Remote App, avec AudioDirSelect

AutoPhone Set

### CÂBLES DE PROGRAMMATION ET ADAPTATEUR

Câble pour interface HiPro, droite N° d'art. 029 44 986

Câble pour interface HiPro, gauche N° d'art. 029 44 994

Câble pour interface Noah-Link, droite N° d'art. 106 02 843

Câble pour interface Noah-Link, gauche N° d'art. 106 02 842

Adaptateur pour câble HiPro et Noah-Link N° d'art. 072 02 901

### ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

40 canaux de traitement des signaux / 20 canaux de fréquence

20 canaux AGC / 20 canaux MPO

6 programmes auditifs

› MusicSelect (Concert, musicien, support audio)

› ZearPhone (condition préalable: options Wireless et AutoPhone)

› EchoClear / Réduction de la réverbération

Data Logging

Système sans fil (optionnel)

› AudioLink

› Synchronisation binaurale

› Audio streaming sans fil

### TRAITEMENT DE SIGNAUX

Système Anti-Larsen

Gestion de bruit

› Réduction adaptative des bruits de fond

› Filtre de Vienne

› Réduction adaptative du bruit du vent, binaurale avec option Wireless

› Suppresseur d'impulsions

› Adaptation automatique à la situation

› Selectronic

Système multi-microphones AudioTronic

› Direction statique

› Automatique

› Adaptative

› AudioFocus 360 (Prérequis AudioLink)

› AudioSpot (Prérequis AudioLink)

Concept de fréquence et de dynamique

› TRC S

› Compression sélective en fréquence

› Fonction HiFi

› Sound Upgrade (en mode d'opération Audio streaming sans fil)

› Réglage du volume en fonction de l'environnement

(seulement en mode d'opération Audio streaming sans fil)

Programmable fonction acouphènes

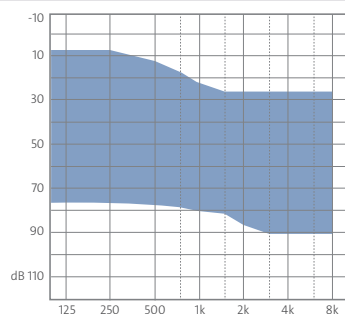
### FONCTIONS AUTOMATIQUES

Comfort365

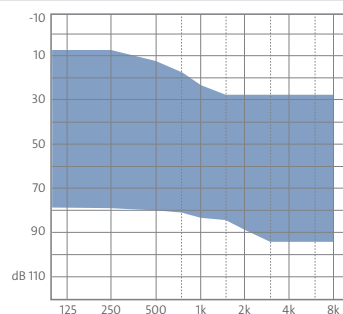
Acclimatic intelligente

Comformatic

### PLAGES D'ADAPTATION



Plage d'adaptation 50 dB



Plage d'adaptation 55 dB

B = Brevet

Pour plus d'informations sur les différentes fonctions, consultez notre site Web [www.audioservice.com](http://www.audioservice.com)

# Ida 16 G4

Gain 50 dB



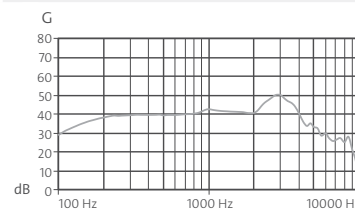
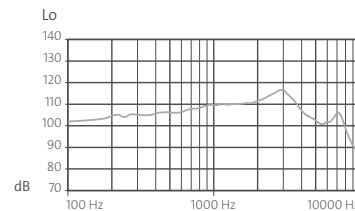
## NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

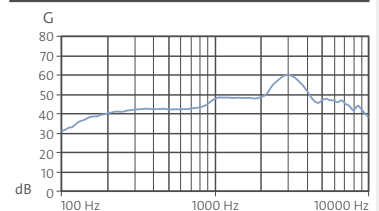
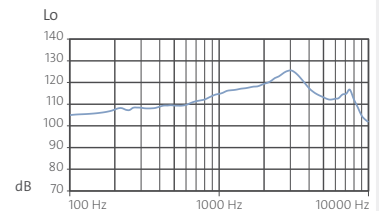
## GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

IEC 60118-7:2005<sup>1)</sup>  
ANSI S3.22-2009<sup>1)</sup>



IEC 60118-0<sup>2)</sup>



## INFORMATIONS TECHNIQUES

### NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	118 dB	128 dB
1 600 Hz (RTF)	110 dB	118 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	112 dB	115 dB

### GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	50 dB	60 dB
1 600 Hz (RTF)	41 dB	48 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	43 dB	46 dB
Gain de référence	34 dB	41 dB

### ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	312	312
Durée de vie de la pile en heures	140	140
Bande passante	100 – 9 500 Hz	100 – 9 500 Hz
Consommation électrique de la pile (consommation électrique)	0,80 mA	0,80 mA
Niveau de bruit équivalent	19 dB	20 dB
Générateur de bruit bande large	70 dB	
Distorsion		
500 Hz	2%	3%
800 Hz	1%	2%
1 600 Hz	2%	3%

<sup>1)</sup>Mesures techniques faites avec coupleur 2cc - IEC 60118-7:2005 et ANSI S3.22-2009

<sup>2)</sup>Mesures techniques faites en simulateur d'oreille - IEC 60118-0



#### AVERTISSEMENT

Risque d'étouffement lié aux petites pièces.

Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

# Ida 16 G4

Gain 55 dB



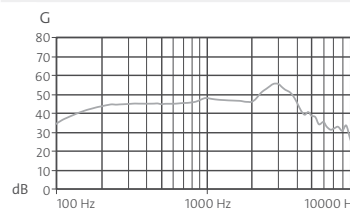
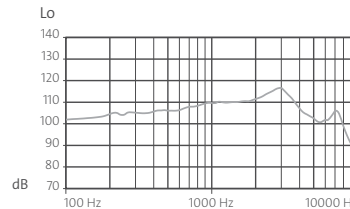
## NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

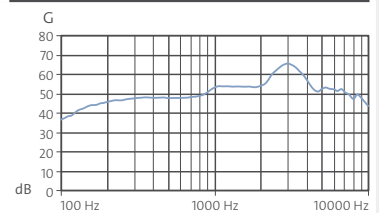
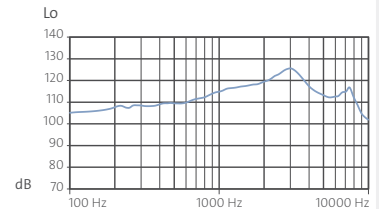
## GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

IEC 60118-7:2005<sup>1)</sup>  
ANSI S3.22-2009<sup>1)</sup>



IEC 60118-0<sup>2)</sup>



## INFORMATIONS TECHNIQUES

### NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	118 dB	128 dB
1 600 Hz (RTF)	110 dB	118 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	112 dB	115 dB

### GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	55 dB	65 dB
1 600 Hz (RTF)	45 dB	53 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	43 dB	46 dB
Gain de référence	43 dB	46 dB

### ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	312	312
Durée de vie de la pile en heures	124	124
Bande passante	100 – 9 500 Hz	100 – 9 500 Hz
Consommation électrique de la pile (consommation électrique)	0,90 mA	0,90 mA
Niveau de bruit équivalent	19 dB	20 dB
Générateur de bruit bande large	75 dB	
Distorsion		
500 Hz	2%	3%
800 Hz	1%	2%
1 600 Hz	2%	3%

<sup>1)</sup>Mesures techniques faites avec coupleur 2cc - IEC 60118-7:2005 et ANSI S3.22-2009

<sup>2)</sup>Mesures techniques faites en simulateur d'oreille - IEC 60118-0



**AVERTISSEMENT**

Risque d'étouffement lié aux petites pièces.

Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

Les plages de réglage et autres possibilités de programmation figurent dans la simulation des systèmes auditifs sous Connexx 8.2, AudioFit 8.2 ou version supérieure.

AS AUDIO-SERVICE GmbH · Alter Postweg 190 · 32584 Löhne · Germany  
info@audioservice.com · www.audioservice.com