

Sina HYPE 12 G3

AVEC PILE 10



 **Audio Service**

PROPRIÉTÉS DU PRODUIT

Intra-auriculaire semi-modulaire

ÉQUIPEMENT DE BASE

Compartiment à pile servant d'interrupteur Marche/Arrêt

Touche (intégrée dans le couvercle du compartiment à piles) programmable comme sélecteur de programme, sélecteur de programme avec fonction d'activation/de désactivation, contrôle du volume (uniquement en cas d'appareillage binaural)

Signaux sonores/mélodies dépendants du niveau sonore (activables/désactivables) pour signaler une tension faible de la pile, changement de programme, fonction d'activation/de désactivation

Décalage de démarrage Audiomatic (B) (activable/désactivable)

Filtre d'écouteur HF 3 Black ou HF 4 Black

Filtre de microphone Microsafe

Fil de traction d'extraction de l'oreille

OPTIONS



Streamer audio Smart Connect

Télécommande Smart Remote

Smart Connect App

Smart Remote App

CÂBLE DE PROGRAMMATION

Câble de programmation, droite N° d'art. 105 40 984

Câble de programmation, gauche N° d'art. 105 40 985

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

32 canaux de traitement des signaux / 16 canaux de fréquence

16 canaux AGC / 16 canaux MPO

6 programmes auditifs

Data Logging

Système sans fil (optionnel)

➤ AudioLink

➤ Synchronisation binaurale

➤ Audio Input sans fil

TRAITEMENT DE SIGNAUX

Système Anti-Larsen G3

Gestion de bruit

➤ Réduction adaptative des bruits de fond

➤ Filtre de Vienne

➤ Supprimeur d'impulsions

➤ Adaptation automatique à la situation

Concept de fréquence et de dynamique

➤ TRC S

➤ Compression sélective en fréquence

➤ Fonction HiFi

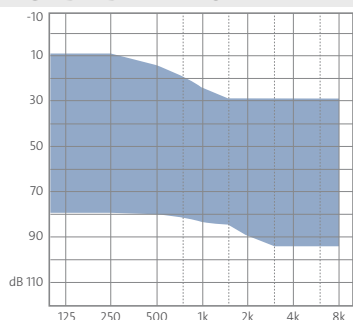
➤ Sound Upgrade (en mode d'opération Audio Input sans fil)

FONCTIONS AUTOMATIQUES

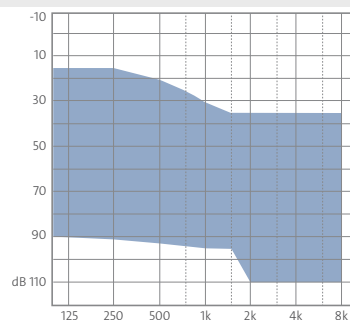
Acclimatic intelligente

Comformatic

PLAGE D'ADAPTATION



Plage d'adaptation 55 dB



Plage d'adaptation 65 dB

B = Brevet

Pour plus d'informations sur les différentes fonctions, consultez notre site Web www.audioservice.com

Sina HYPE 12 G3

Gain 55 dB



Audio Service

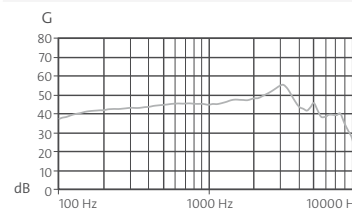
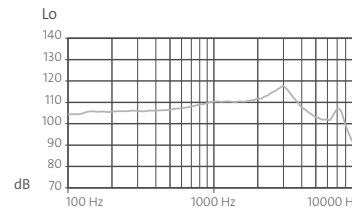
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

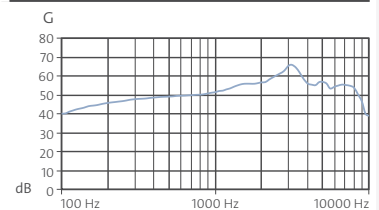
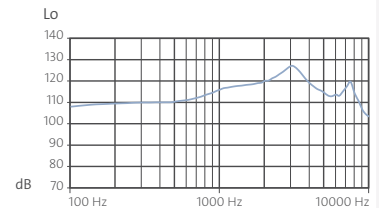
GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

IEC 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾



IEC 60118-0²⁾



INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	118 dB	128 dB
1 600 Hz (RTF)	110 dB	118 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	112 dB	115 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	55 dB	66 dB
1 600 Hz (RTF)	47 dB	56 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	48 dB	53 dB
Gain de référence	35 dB	49 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	10	10
Durée de vie de la pile en heures	79	79
Bande passante	100 – 9 000 Hz	130 – 10 000 Hz
Consommation électrique de la pile (consommation électrique)	0,80 mA	0,80 mA
Niveau de bruit équivalent	19 dB	22 dB
Distorsion		
500 Hz	1%	2%
800 Hz	1%	2%
1 600 Hz	1%	1%

¹⁾Mesures techniques faites avec coupleur 2 cc - IEC 60118-7:2005 et ANSI S3.22-2009

²⁾Mesures techniques faites en simulateur d'oreille - IEC 60118-0

⚠ AVERTISSEMENT Risque d'étouffement lié aux petites pièces.
Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux

Les plages de réglage et autres possibilités de programmation figurent dans la simulation des systèmes auditifs sous Connexx 7.5, AudioFit 7.5 ou version supérieure.

Sina HYPE 12 G3

Gain 65 dB



Audio Service

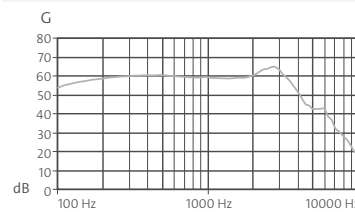
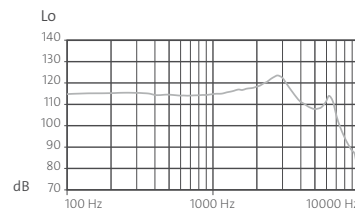
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

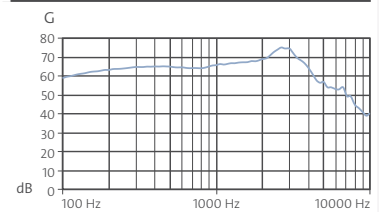
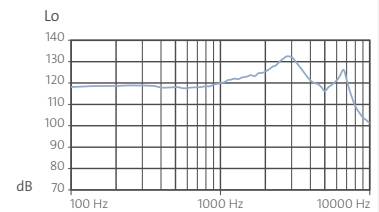
GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

IEC 60118-7:2005¹⁾
ANSI S3.22-2009¹⁾



IEC 60118-0²⁾



INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	124 dB	134 dB
1 600 Hz (RTF)	117 dB	124 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	118 dB	122 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	65 dB	75 dB
1 600 Hz (RTF)	60 dB	67 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	61 dB	67 dB
Gain de référence	41 dB	60 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	10	10
Durée de vie de la pile en heures	63	63
Bande passante	100 – 6 300 Hz	100 – 7 900 Hz
Consommation électrique de la pile (consommation électrique)	1,00 mA	1,00 mA
Niveau de bruit équivalent	17 dB	15 dB
Distorsion		
500 Hz	2%	3%
800 Hz	2%	3%
1 600 Hz	1%	2%

¹⁾ Mesures techniques faites avec coupleur 2 cc - IEC 60118-7:2005 et ANSI S3.22-2009

²⁾ Mesures techniques faites en simulateur d'oreille - IEC 60118-0

⚠ AVERTISSEMENT Risque d'étouffement lié aux petites pièces.
Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux

⚠ AVERTISSEMENT Le niveau sonore maximal en sortie pouvant être atteint par les systèmes auditifs s'élève à 132 dB SPL ou plus.
Risque de blessures pour l'ouïe du porteur. Veillez à un ajustement minutieux des systèmes auditifs.

Les plages de réglage et autres possibilités de programmation figurent dans la simulation des systèmes auditifs sous Connexx 7.5, AudioFit 7.5 ou version supérieure.